

Plan de Trabajo - Órgano Colegiado Superior

Departamento Transversal de Teorías Críticas y Prácticas Experimentales

Plan de trabajo

I. Principios generales

Partimos de los principios éticos y valores que han estado en la base de la fundación de la Universidad de las Artes; a saber, la defensa de pensamiento crítico, la interculturalidad; la decolonialidad; la equidad integral; inter y transdisciplinariedad; la innovación; la libertad artística; el compromiso social; el mejoramiento permanente; la promoción de los derechos culturales y el inter-aprendizaje en vínculo con la comunidad.

Consideramos que ahora cuando la sostenibilidad de estos principios se ve amenazada por poderes facticos, es más urgente que nunca mantenerse firme en la defensa de este marco ético para consolidar una Universidad que promueva la creación artística y la construcción de saberes críticos, en diálogo y consonancia con los contextos sociales (locales y globales) de la sociedad en que vivimos.

Con esa orientación planteamos las siguientes líneas de trabajo.

II. Líneas de acción

a. Procesos de pedagógicos, de investigación y de vinculación

- Promover una educación en artes de calidad, que promueva el debate, la reflexión y la experimentación en el aula y los espacios de creación.
- Impulsar estrategias de dialogo e intercambio académico e investigativo entre las distintas escuelas y departamentos, con miras a hacer efectiva la construcción de saberes inter y transdisciplinarios.
- Defender la transversalidad como uno de los ejes vitales de la Universidad, con miras a expandir el horizonte disciplinar del/a estudiante; crear vínculos entre diversas disciplinas y campos del conocimiento.
- Estimular diálogos transdisciplinarios a través de la promoción de proyectos en distintas escalas, tanto investigativos como de creación artística y de vinculación.
- Respalda la consolidación de la investigación (en artes, sobre artes y a través de las artes), como uno de los pilares centrales de la producción de saberes y producto artísticos, a través del fortalecimiento de los grupos y proyectos de investigación, de redes y espacio de intercambio académico y de plataformas de promoción y difusión artística.
- Fortalecer los procesos de creación, promoción y exhibición artística desde los distintos campos y a distintas escalas, y en especial aquellos que impliquen prácticas colectivas o colaborativas entre miembros/as diversos/as de la comunidad universitaria.

- Apuntalar los procesos de vínculo con la comunidad, a través del respaldo y la continuidad de proyectos existentes en diversos campos y la creación de nuevas estrategias que amplíen el universo de poblaciones con las que interactuamos, con miras a fortalecer un efectivo intercambio y diálogo de saberes.

b. Autonomía, democratización, equidad y cogobierno

- Velar por el cumplimiento de la gratuidad de la educación superior hasta el tercer nivel, tal como lo ampara la Constitución política del Ecuador vigente.
- Promover la defensa de la autonomía universitaria como uno de los principios fundamentales de una casa de estudios, como sinónimo de autodeterminación; de soberanía en la toma de decisiones de la institución; de libertad (de cátedra; de investigación; de credos y de ideologías entre otros).
- Salvaguardarla de Universidad de la injerencia de aquellos poderes que quieran instrumentalizarla en función de sus intereses; bien sea el Estado y sus lógicas corporativas, los partidos políticos, la Iglesia o los grupos económicos y oligárquicos.
- Apuntalar la democracia universitaria a través del co-gobierno, representado por los diferentes estamentos que conforman el espacio académico: docentes, estudiantes, graduados/as y trabajadores/as, asegurando la participación y toma de decisiones de manera democrática, participativa y transparente.
- Fomentar la creación de espacios y mecanismos de gestión compartida (por parte de docentes y estudiantes) de proyectos emblemáticos de la Universidad.
- Defender condiciones de trabajo dignas, justas y equitativas para el conjunto de trabajadores/as docentes de la universidad, que apunten a zanjar situaciones de precarización, y sobre-explotación laboral.
- Velar por la aplicación del Plan de Igualdad Institucional aprobado por la CG, el cual incluye medidas de acción afirmativa para todos los actores de la comunidad académica que coadyuven a la erradicación de todo tipo de discriminación y violencia en la institución, prestando atención a sus cuatro ejes fundamentales, a saber: género; migración, pueblos y nacionalidades; salud y discapacidades; y retención y permanencia estudiantil
- Promover la transversalización de las políticas de igualdad y equidad de género, diversidades y disidencias sexuales, así como de líneas de investigación y proyectos de vínculo con la comunidad vinculadas a estos temas.

c. Consolidación institucional

- Fortalecer las redes de solidaridad entre los/las miembros/as de la comunidad universitaria, generando mecanismos diversos de apoyo mutuo y prácticas que generen cohesión y sentido de pertenencia colectivo.
- Contribuir al mejoramiento de los canales de comunicación internos en la universidad, con miras a garantizar la transparencia y la circulación de información institucional de manera clara, fluida, respetuosa y oportuna.
- Proponer reformas al estatuto de la Universidad en la representatividad del Departamento Transversal y su consejo.
- Proponer modificaciones al reglamento de elecciones de la Universidad en pos de la mejora continua.
- Vigilar el buen funcionamiento de las Escuelas y áreas académicas para beneficio de la comunidad.
- Ser veedores del Presupuesto General de Institución, estados financieros, planes estratégicos y operativos de la Universidad.
- Revisar y crear reglamentos internos acordes a las normas estatutarias y reglamentarias en beneficio de la comunidad.
- Evaluar la gestión institucional en función de metas y resultados obtenidos.
- Velar por el cumplimiento de los resultados de los referendos convocados por las máximas autoridades.
- Garantizar la existencia de las asociaciones gremiales como espacios de participación y canalización de intereses y demandas colectivas.

Elaborador por

Ybelice Briceño y Yamil Lambert

Docentes del Dpto. Transversal.