



PROPUESTA DE TRABAJO

PRESENTADA POR el Departamento de Lenguas Extranjeras

Guayaquil, noviembre del 2020

1. Antecedentes generales

La Universidad de las Artes debe existir como una institución del Estado pionera en igualdad e inclusión social; una universidad de tercer y cuarto nivel que garantice el buen vivir de la sociedad mediante una la educación fundamentada en el respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia. Citando al artículo 27 de la Constitución, la enseñanza a nivel nacional debe ser participativa, intercultural, incluyente y diversa, siempre impulsando la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulando el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. Dentro de las facultades tanto artísticas como sociales, culturales y científicas, la Universidad merece ser pensada de acuerdo al artículo 4 de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), como un ambiente de igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia.

Ecuador es el actual hogar de 15 nacionalidades y 18 pueblos indígenas dueños de diferentes costumbres, tradiciones y creencias que transmiten sus identidades indígenas, montubias, Afro y otras herramientas culturales que se manifiestan de maneras socio ambientalmente particulares en el territorio nacional. Universidades como la nuestra deben salvaguardar estas particularidades a través de practicas e investigaciones sensibles y creativas, con el fin de fortalecer una sociedad mega diversa, interculturalmente consciente, y eficaz ante la participación global de sus ciudadanos. La UArtes debe reafirmar sus identidades coexistentes e inter dependientes, así como sus aportes a una cultura de respeto, innovación y sinergia hacia el aprendizaje sobre el mundo.

Instituciones como la UArtes deben liderar estos procesos de vinculo con la sociedad, nutriendo al capital humano pre profesional - sus estudiantes - con oportunidades de crear e investigar con el fin de aportar a la mejora de cualquier aprendizaje en la educación de primer y segundo nivel. Con el estudiantado de la UArtes del Ecuador, grupo seleccionado por su premaxima creatividad y educado en en pensamiento critico, habilidad artística y empatía hacia la otredad, se propone el siguiente plan de trabajo desde el DLE:

I. Líneas de acción

a. Procesos de creación e investigación bilingüe

- Promover una educación que se enfoque en la creación de mejores sistemas educativos para las generaciones infantiles y adolescentes del Ecuador.
- Impulsar proyectos de creación e investigación que se vinculen con escuelas y colegios de todas las provincias con el fin de brindar mejores métodos y material de enseñanza creado por la fuerza creativa en formación de la UArtes.

- Respalda la investigación en artes como un campo para la creación e implementación de mejores propuestas pedagógicas.
- Fortalecer los procesos de enseñanza en lenguas extranjeras para internacionalizar el perfil del estudiantado, el profesorado y el talento humano de la UArtes.

b. Interculturalidad y desarrollo local

- Velar por la representación de todas las nacionalidades, tanto nacionales como extranjeras en nuestra universidad.
- Promover el aprendizaje de lenguas extranjeras y ancestrales en nuestra comunidad universitaria.
- Aportar con la creación de material didáctico artístico en varias lenguas, cuyo contenido sea social, ambiental y culturalmente relevante para el Ecuador.
- Fomentar la creación de espacios y mecanismos para la colaboración y creación entre varias disciplinas artísticas.
- Promover una comunidad basada en la celebración de diversidades culturales y sexuales, pero sobre todo en un diálogo de saberes entre las mismas.

c. Institucionalidad y auto gestión

- Institucionalizar la autogestión como un principio de sostenibilidad de la universidad.
- Mejorar las prácticas pre profesionales y bolsa laboral dentro de la comunidad UArtes.
- Contribuir al mejoramiento de una comunicación horizontal y menos burocrática con el propósito de beneficiar los procesos de mejora institucional y fortalecimiento de vínculos con la sociedad.

Elaborado por

Fernando Intriago Cañizares

Docente Dpto. Lenguas Extranjeras